

LUNEDÌ 21 GIUGNO  
ore 22.30

## NOTTE SWING

con **“The Swingers big band”**  
diretta dal M° **Riccardo Bergonzi**  
e la partecipazione straordinaria  
di **Vanessa Tagliabue Yorke**

### BRANI SUONATI

*In a sentimental mood* di Duke Ellington  
*I remember Clifford* di Benny Golson  
*Miss Fine* di Oliver Nelson  
*Take the “A” train* di Duke Ellington  
*Oye como va* di Tito Puente  
*Gringo* di Jay Chattaway  
*Sing, sing, sing* di Louis Prima  
*Stompin’ at the Savoy* di Benny Goodman

### BRANI CANTATI DA VANESSA

*Agua de beber* di Antonio Carlos Jobim  
*Swingin’ shepherd blues* di Moe Koffman  
*Sad eyes* di Jean Laughlin  
*The way we were* di Barbra Straisand  
*Route 66* di Bobby Troup  
*Early autumn* di Woody Hermann  
*I’m not ashamed to sing the blues* di Diane Schuur  
*Satin doll* di Duke Ellington  
*All of me* di Simmons e Marks  
*Omaggio a Nicola Arigliano*



La **Fête de la Musique** non è un festival.

È una grande manifestazione popolare gratuita che si tiene il 21 giugno di ogni anno per celebrare il solstizio d'estate; è una festa aperta a tutti i partecipanti amatori o professionisti, che desiderano esibirsi di fronte ad un vasto pubblico, sempre curioso e disponibile.

Tutti i generi musicali sono coinvolti, così come tutti i pubblici, con l'obiettivo di rendere popolare la pratica musicale e di unire le persone di tutte le condizioni sociali, giovani e non, alle più diverse espressioni musicali. La *Fête de la Musique* è l'occasione per creare un linguaggio musicale aperto.

### Una continua contaminazione di suoni

I musicisti sono invitati ad esibirsi gratuitamente e tutte le manifestazioni sono gratuite per il pubblico, all'aperto, per le strade, le piazze, i giardini, oppure in luoghi tradizionalmente adibiti ad altre attività, come i cortili di chiese, musei, castelli, etc. La festa offre inoltre la possibilità di proporre dei concerti negli ospedali o nelle prigioni, di sviluppare incontri e scambi.

Lanciata in Francia nel 1982, la *Fête de la Musique* è diventata un autentico fenomeno che si iscrive ormai in un contesto europeo che coinvolge numerose città in tutto il mondo. In Europa dal 1995 hanno aderito, confederandosi in una Associazione europea, le città di Atene, Barcellona, Berlino, Budapest, Bruxelles, Lisbona, Liverpool, Losanna, Madrid, Napoli, Parigi, Praga, Roma, Senigallia (An).

In Italia, in questi ultimi anni, numerose città hanno aderito all'evento come, Arco Val di Ledro (Tn), Rivoli (To), Lucca, Siena, Modena, Cremona e molte altre ancora stanno aderendo.

### Per Info

[www.comune.cremona.it](http://www.comune.cremona.it)

[eventi.turismo@comune.cremona.it](mailto:eventi.turismo@comune.cremona.it)

Servizio Eventi e Turismo del Comune di Cremona

Tel. 0372 407230 / 407048



CREMONA

18 - 21 giugno 2010

Palazzo Comunale - Cortile Federico II


INGRESSO LIBERO

**VENERDÌ 18 GIUGNO**  
ore 22.30

## **GRANDE GRANDE GRANDE**

Concerto a cura  
del Gruppo Miritorninmente  
**direttore M° Giorgio Scolari**

*Omaggio a Mina per il suo 70° compleanno*

in collaborazione con 

Lo spettacolo "Grande Grande Grande" è proposto dal Gruppo Miritorninmente composto dal Coro Folk di Castelverde, dai Nemo e dal Gruppo Strumentale Cremonese e si basa sui successi interpretati da Mina negli anni che vanno dal 1958 al 1988.



*Nessuno - Tirantella di luna - Il cielo in una stanza  
Città vuota - È l'uomo per me - E se domani  
Un anno d'amore - Se telefonando  
La banda - Se c'è una cosa che mi fa impazzire  
La voce del silenzio Vorrei che fosse amore  
Non credere - E penso a te - Insieme - Amor mio  
Grande grande grande - Lui lui lui*



**DOMENICA 20 GIUGNO**  
ore 18.30

## **“ECCOCI!!!”** *..La Banda si presenta alla Città*

Concerto del Complesso Bandistico  
“Città di Cremona”  
**direttore M° Enrico Duranti**



*Theme from “Requiem for the Captive Condor”*

Hardy Mertens

*Tales from Ireland*

Ivo Kouwenhoven

*Puccini in concert*

Willy Hautvast

*Moment for Morricone*

Ennio Morricone (arr. de Mey)

**DOMENICA 20 GIUGNO**  
dalle ore 10.30 alle ore 17.30

Museo della Civiltà Contadina  
Cascina “**IL CAMBONINO VECCHIO**”

## **“L’ALTRO VIOLINO”**

Laboratorio di musica popolare  
a cura dell’Associazione Violinistica Italiana

Il Museo Cambonino e l’Associazione Violinistica Italiana, con il proposito di valorizzare l’archivio musicale del Cambonino denominato “L’altro violino” che raccoglie fonti musicali provenienti da numerose località italiane e straniere, promuovono un incontro fra suonatori appassionati di violino e di altri strumenti (chitarra, contrabbasso, violoncello o viola) per realizzare in questo modo un’orchestra popolare.

**DOMENICA 20 GIUGNO**  
ore 18.30

Museo della Civiltà Contadina  
Cascina “**IL CAMBONINO VECCHIO**”

## **A CANTALA L’È MÈJ**

Canti e Racconti della Tradizione Lombarda

A cura di **Elsa Albonico**, Presidente  
dell’Associazione Culturale “Il Bozzolo”

**Elsa Albonico** voce solista e narratrice  
**Stefano Zuffi** mandolino, violino, ghironza  
**Ombretta Franco**, fisarmonica

Il recital propone canti e racconti tratti dalle numerose raccolte curate da Elsa Albonico e mette in evidenza gli aspetti più significativi della tradizione e della cultura lombarda.

